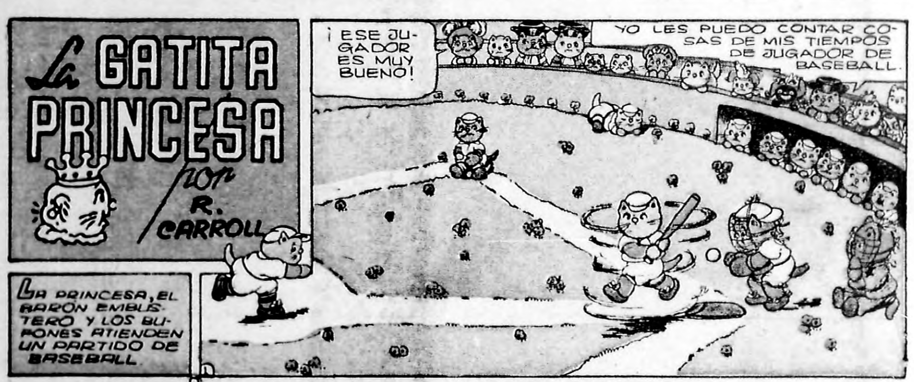
CRITICA AVENTURAS

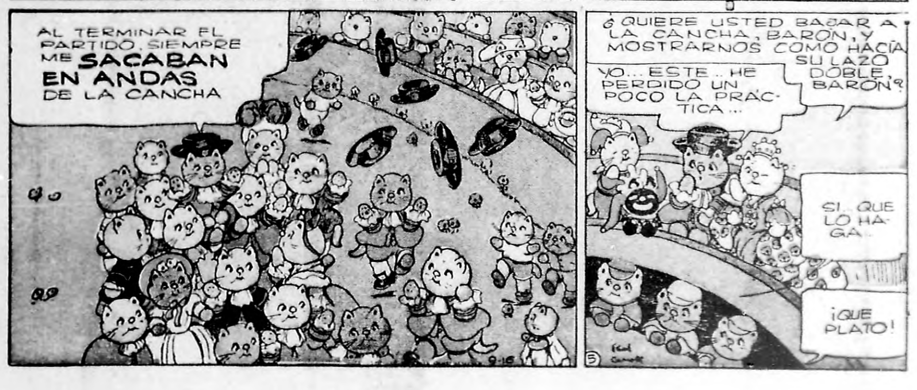
Buenos Aires
Marzo 25
de 1946
Añ

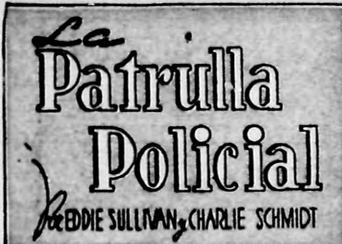
HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE VIAJES Y DE AVENTURAS










La Patrulla Policial
Por EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT


"LLAMADO AL COCHE ONCE .. ALERTA CON UN ASALTANTE DE UN SURTIDOR DE NAFTA .. LLEVABA UN TRAJE GRIS A CUADROS Y UN SOMBRERO DE FIELTRO GRIS..."


MIRA, PAT .. UN TRAJE GRIS A CUADROS.
..Y PARECE DEMASIADO NUEVO PARA UN ESPANTAPÁJAROS.


¡DIABLOS! ESTA ROPA NO ESTABA AQUÍ HACE UNA HORA.
BUENO; NOS LLEVAREMOS ESTA ROPA..


¡AHÍ ESTÁ NUESTRO HOMBRE, PAT!
NO; ES DEMASIADO PEQUEÑO... PERO ESA ROPA PARECE SER LA DEL ESPANTAPÁJAROS.


LEVANTÉ A UN PASAJERO POR EL CAMINO, Y LUEGO ME OBLIGÓ A CAMBIAR DE ROPA CON ÉL Y SE ESCAPÓ EN MI COCHE.
BUENO, LO LLEVAREMOS A LA CIUDAD.


¡AHÍ ESTÁ MI ROPA, PERO ÉSE NO ES EL QUE ME LA QUITÓ!


UN INDIVIDUO ME AMENAZÓ CON UN REVÓLVER Y ME OBLIGÓ A CAMBIAR DE ROPA CON ÉL.
¡HUM!


BUENO, SEÑOR: PUEDE QUITARSE MI TRAJE. QUISIERA PONÉRMELO.
¿Y YO TENDRÉ QUE LLEVAR ESOS HARAPOS?
NO SERÁ NECESARIO. TENEMOS UN TRAJE EN EL COCHE.


NO ME QUEDA MAL.. PERO PREFERIRÍA TENER EL MÍO.
LE QUEDA BIEN


Y NO ME EXTRAÑA... ¡PORQUE ES SUYO! ¡LOS DOS QUEDAN DETENIDOS. FUÉ UNA BUENA IDEA CAMBIAR DE APARIENCIA!.. SAMMY; VETE A VER SI NO HAY NADA DETRÁS DEL MURO DONDE ESTABA SENTADO.


TENÉS RAZÓN, PAT... ¡EL MALETÍN CON EL DINERO!


BUENO; EXPLÍCATE, HERMANO.
EL SOMBRERO QUE LE QUITÉ AL ESPANTAPÁJAROS APESTABA A TÓNICO PARA EL CABELLO. LA CABEZA DE ESTE INDIVIDUO OLÍA A LO MISMO. ADEMÁS HABÍA...
8-10


...UNOS PELOS EN ESE SOMBRERO
¡VOS CON TU ACEITE PARA EL CABELLO!


El HOMBRE RELAMPAGO en la Era Atómica
por ALEX RAYMOND
"UNA PISTOLA ATÓMICA DESTRUYÓ EL TALLER SI AHORA ESTA EN MANOS DE KANG, ESTE LLEGARA A DESCUBRIR TODO EL SECRETO DE LA ENERGÍA ATÓMICA!"- DICE JORGE.


Y KANG LA TIENE Y SE ENCUENTRA BUSCANDO SU SECRETO DARLIA ESTA DESESPERADA AL PENSAR QUE EVILA, SU HERMANA TRAIDORA, SE HALLA EN SU LUGAR LUEGO TRATA DE APODERARSE DEL ARMA FATAL.


KANG ENCIERRA A DARLIA EN LA CELDA MÁS PROFUNDA DE SU PARADERO SUBTERRÁNEO.
"¡TE QUEDARÁS AQUÍ HASTA QUE YO TENGA TIEMPO PARA TI!"- EXCLAMA EL TIRANO.


LENTA Y HABILMENTE, KANG ABRE LA "CAJA DE PANDORA" DE LA PISTOLA ATÓMICA, ...
REVELANDO EL PLOMO ESPONJOSO QUE PROTEGE SU PODEROSA CARGA RADIOACTIVA.


PERO DEMASIADO TARDE, KANG VE QUE HA DESCUBIERTO UN MECANISMO SECRETO DE DEMOLICION, DISPUESTO
PARA PROTEGER EL SECRETO DE LA PISTOLA "¡CORRE, GRUSOM, SI QUIERES SALVARTE!"-GRITA, PRESA DE MORTAL TERROR. TODA LA CARGA DE LA PISTOLA...
12-9

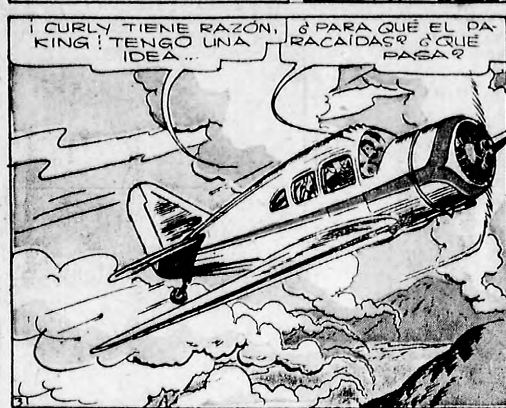

...ESTALLA, DESTRUYENDO EL PARADERO DE KANG, CON DARLIA ENCERRADA EN SUS PROFUNDIDADES.
El LUNES PRÓXIMO
"SIGUIENDO LA EXPLOSION"



SEGÚN LAS APARIENCIAS, LA MISIÓN DE KING DE TRANSPORTAR A CURLY SIMMS, ES UN VIAJE DE PLACER... ¡PERO EL DETENIDO TIENE OTRAS IDEAS!

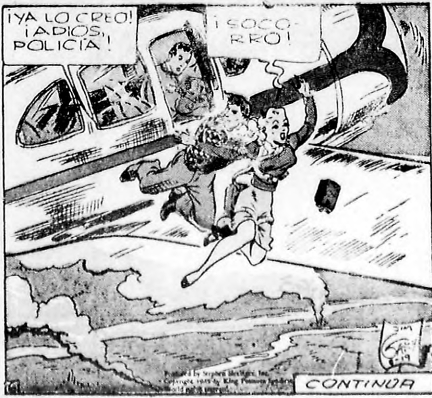










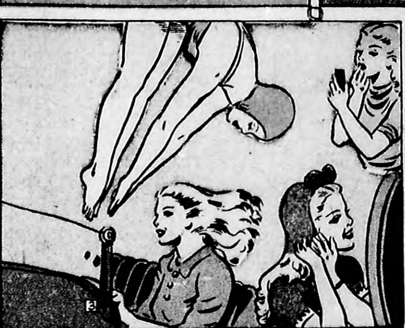


CONTINUA


EL REGRESO DE
FANTOMAS
POR LEE FALK Y RAY MOORE


TENDREMOS QUE PROCURARTE ROPA DECENTE Y ENSEÑARTE A LEER...


TU MAESTRO EMPEZARÁ A ENSEÑARTE ARITMÉTICA...
¡AY, TÍA, TANTO ESTUDIAR! ¡MI CABEZA!...
SU EDUCACIÓN PROGRESA RÁPIDA Y DOLOROSAMENTE.


MUY PRONTO OLVIDA SU EXTRAÑA VIDA DE SACERDOTISA DE MOOLI-O-MOOLI...


¡HEMOS VENIDO A DESPEDIRNOS!
¡AHORA ES USTED OTRA CHICA!
¡A USTEDES SE LO DEBO TODO! ¡LOS EXTRAÑARÉ MUCHO!




ES LA BELLA DEL BAILE.
HUM... CREO QUE NO HA CAMBIADO. ESTÁ "APUÑALANDO" A LAS DEMÁS CHICAS COMO ME APUÑALÓ A MÍ PARA ÉL...


...ÍDOLO DE ORO... O ES QUE ESTOY HABLANDO CON MALDAD.
SE HA CONVERTIDO EN OTRA DE LAS TANTAS MUJERES HERMOSAS
EL LUNES PRÓXIMO, "EL EXTRAÑO PESCADOR"

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

por ROY CRANE

TAI PAN Y VALA KAVA, QUE PASAN POR REFUGIADOS MIENTRAS QUE EN REALIDAD TRABAJAN PARA LOS JAPONESES EN CHINA, DISCUTEN ACERCA DEL DESTINO DE SU PRISIONERO, EL CAPITÁN CÉSAR.









PROBARÁS TU FIDELIDAD AL EJECUTAR AL CAPITÁN CÉSAR. ¡DILE A LUHG QUE TRAIGA AQUÍ AL NORTEAMERICANO!











COPR. 1945 BY NEA SERVICE, INC.











¡CONDENADO TONTO! ¡METERSE EN SEMEJANTE TRAMPA!







Tarzán

por EDGAR BURRO













R RICE
OUGHS

"ALIADOS"



TARZAN FUÉ OBLIGADO A CAMINAR HACIA EL OASIS, Y LLEVADO ANTE EL JEFE DE LA CARAVANA. SEÑALANDO LA ESPADA SOBRE LA ESPALDA DE TARZAN,....



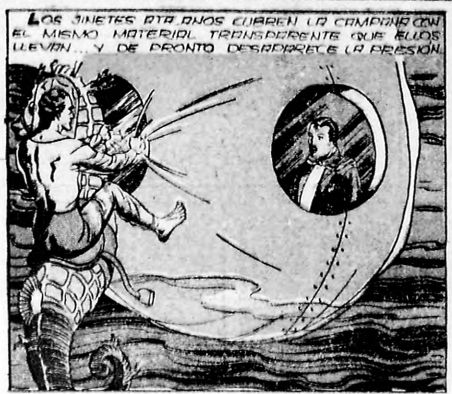




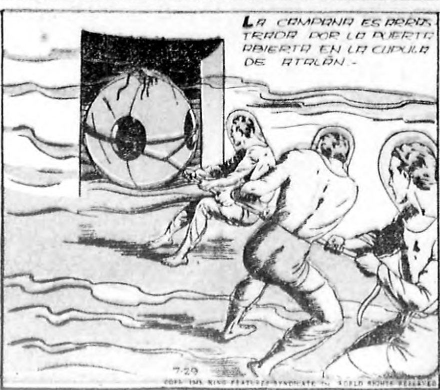

TERRY
PIRATAS
MILTON CANIFF
¡OHH!
BAJEN AL TENIENTE CARLOS QUE SE ESTÁ MURIENDO.
¡NO SE MUERE! PERO DESCANSEN, QUE TENGO QUE VENTILAR UN ASUNTO PENDIENTE.
VEN A DESCANSAR EN MIS BRAZOS, QUE HACE MUCHO QUE NO VEO A UNA CHICA TAN LINDA.
NO LE CONOZCO BIEN... PERO UN HOMBRE CON UNA BARBA TAN HERMOSA...
¡VAMOS! ME GUSTAN LAS CHICAS CON SENTIDO COMÚN.
¡QUE FUERTE ES USTED, SEÑOR HUTCH!
UFF!
¡TERRY! ¡CARLITOS! ¡AHORA!
SOY EL TENIENTE LEE DE LAS FUERZAS NORTEAMERICANAS. ESTE SEÑOR DICE QUE USTED ES SU PATRÓN. ¿ES CIERTO, O LO LANZO CONTRA UN ÁRBOL?
¡HABLEN PRONTO, O LES PESARÁ!
ALGO DESPUÉS.
CONTINÚA MAÑANA EN LA PÁGINA DE HISTORIETAS


SOLIMAN
EL MAGO
POR PHIL DAVIS
UNA PODEROSA FUERZA MAGNÉTICA ARRASTRA LA CAMPANA SUBMARINA DE SOLIMÁN HACIA UNA CÚPULA EN EL FONDO DEL MAR UNOS EXTRAÑOS JINETES, MONTADOS EN CABALLOS MARINOS GI GANTESCOS, SE ACER CAN A LA CAMPANA


EN EL INTERIOR, SOLIMÁN, NARDA Y LOTARIO YA NO TIENEN INTERÉS EN LO QUE LOS RODEA... PUES LA TERRIBLE PRESIÓN AMENAZA CON APLASTAR LA CAMPANA DE UN MOMENTO A OTRO.-


LOS JINETES ATLANOS CUBREN LA CAMPANA CON EL MISMO MATERIAL TRANSPARENTE QUE ELLOS LLEVAN... Y DE PRONTO DESAPARECE LA PRESIÓN.

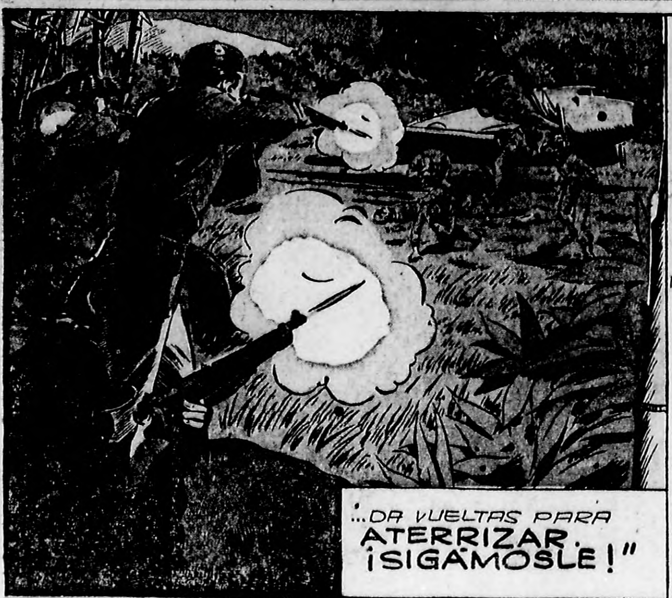

LA CAMPANA CAE SUAVEMENTE AL FONDO DEL MAR. "¡TOCAMOS FONDO!", - DICE SOLIMÁN. "NINGUN HOMBRE DESCENDIÓ JAMÁS A TANTA PROFUNDIDAD!" - "¡MIRA!", - EXCLAMA NARDA. "UNAS PUERTAS SE ABREN EN LA CÚPULA!"


LA CAMPANA ES ARRASTRADA POR LA PUERTA ABIERTA EN LA CÚPULA DE ATLÁN.-
7-29


YA ESTÁN ADENTRO, SOLIMÁN, NARDA Y LOTARIO INTERCAMBIAN MIRADAS CURIOSAS CON LOS HABITANTES DE ESTE EXTRAÑO MUNDO EN EL FONDO DEL MAR.-
CONTINUARÁ.







EL BOMBARDERO BAJA SOBRE UN CAMPO DE ATERRIZAJE DE EMERGENCIA... DONDE SUS TRIPULANTES ENCUENTRAN **UNA RECEPCIÓN INESPERADA.**

CONTINUARÁ


JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON


¡ESPERE, CLAUDIO HOPPER! ¡TENGO QUE DECIRLE ALGO IMPORTANTE!
¡UN MOMENTO, LEM!


¿DICE QUE ... A HY ...SSURE ...RIOS ...RES ... DIRI-G... HA-CIA MI BOS-QUE?
SI, ... EN UNO... CA-MIONES CAR-GADOS DE PETRÓLEO Y UN EQUI-PO PARA ROCIAR


¡EQUIPO PARA ROCIAR!
... TIENE... LA INTE... CIÓN DE QUEMAR MI BOS-QUE.


¡HANK! ¡LLAME A LOS GUARDABOSQUES! ¡DÍGALES QUE SE DEN PRISA! LEM: ¡LLEVEME PRONTO A MI BOSQUE!


¡ESTE COCHE DEBE SER EL ABUELO DE UN "JEEP"!
¡PRONTO, LEM! SI ESOS CUATREROS QUEMAN MIS ÁR-BOLES, QUEDARÉ ARRUINADO.


ENTRETANTO
¡ECHEN BASTAN-TE PETRÓLEO! ¡Y DENSE PRISA!


QUIERO SALIR DE AQUÍ ANTES DE QUE AMANEZCA.


LOS MU-CHACHOS ESTÁN TERMINAN-DO SU LABOR
CON ESTE VIENTO NO NECESITARE-MOS MÁS QUE UN FÓS-FORO.


¿FALTA MUCHO, TODAVÍA, TÍO CLAUDIO?
ESTÁ DEL OTRO LADO DE LA COLI-NA SIGUIEN-TE


¡DIOS MÍO! EL MO-TOR ESTÁ HACIENDO RUIDOS RAROS


¿QUÉ PASA?
¡PARECE QUE SE NOS ACABÓ LA NAFTA!


El Guardabosque Solitario
por FRANK STRIKER


¡LO ATRAPÉ!
BANG
1


¡MI PIERNA! ¡POR FAVOR, NO TOQUEN LA PIERNA! ¡ESTÁ ROTA!
SACALO AFUERA, PARA QUE LO VEAMOS.
2


¿CÓMO SE FRACTURÓ LA PIERNA?
ME CAÍ AYER POR LA TARDE. JEB ME ENCONTRÓ Y PENSÓ QUE PODRÍAMOS UTILIZAR ESTA CUEVA COMO ESCONDRIJO HASTA QUE ÉL VOLVIERA.
3


¿QUIEN ES JEB?
¡UN CHACARERO COMO YO. USTEDES, LOS VAQUEROS, NOS ODIAN!
4


¿POR QUÉ SE OCULTA USTED?
AYER ASESINARON A NOBLE. NOSOTROS NO LO HICIMOS, PERO AHORA TIENEN QUE ESCONDERSE TODOS LOS CHACAREROS
5


¿DONDE LO DEJÓ USTED, JEB?
EN UNA CUEVA QUE ESTÁ AHÍ NO MÁS.
6


ES AQUÍ, PEGGY. VAMOS A..
OH, UN HOMBRE ENMASCARADO ¡BANDIDOS!
NO HAGA TENTATIVA DE DISPARAR
7

CONTINÚA


Las AVENTURAS de CURLEY
TENGO UN MENSAJE PARA USTED DEL CAPITÁN SPEY.
BUENO; VAMOS A NUESTRO CUARTO DE REUNIÓN. HASTA LUEGO, PEDRO.
AQUÍ NO NOS MOLESTARÁ NADIE. DÉME ESE MENSAJE.
AQUÍ ESTÁ, EN CLAVE, DIRECTAMENTE DEL SUBMARINO QUE SE OCULTA A UNOS CINCO KILÓMETROS DE LA COSTA.


HUM... EL CAPITÁN SPEY QUIERE QUE USTED TRABAJE CONMIGO, PASÁNDOME LAS FECHAS EN QUE ZARPARÁN LOS GRANDES BUQUES DE CARGA...


¡Y DICE QUE LO VIGILEMOS BIEN, PARA QUE NO NOS TRAICIONE! SI LO HACE...
¡SÍ; YA SÉ LO QUE ME ESPERA!


SPEY CREE QUE COMO SOY PERIODISTA, TENDRÉ ACCESO A LAS COMPAÑÍAS DE NAVEGACIÓN Y SUS MUELLES


PARECE QUE LLEGO DEMASIADO TARDE...

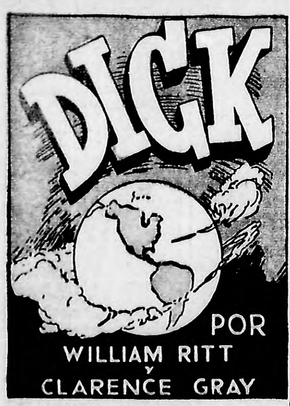

¿HA VENIDO A DESAYUNARSE PUDGY?
SÍ, KLAXTON; PERO AHORA TIENE UNA CONFERENCIA PRIVADA CON UN DESCONOCIDO.


¿QUIÉN SERÁ EL DESCONOCIDO, MIKE? VOY A ENTRAR ALLÁ...
ALGUIEN VA A ENTRAR. VAMOS A...
VAMOS A MI CASA DONDE NADIE NOS MOLESTARÁ. ¡PRONTO!

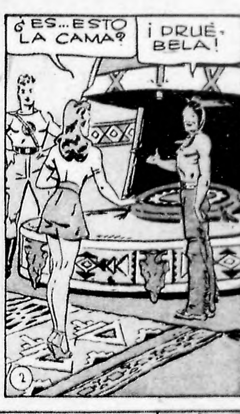

¡NO HAY NADIE! ¡AH! ¿QUÉ SERÁ ESE PAPEL?


...UN MENSAJE CIFRADO A PUDGY, DEL CAPITÁN SPEY. ¿DE QUÉ TRATARÁ?
7-9


HE SEGUIDO A KLAXTON HASTA ESTE CAFÉ... ¿ME ARRIESGO A ENTRAR, O NO?
MI
CAF
CONTINUARÁ


DICK
POR
WILLIAM RITT
y
CLARENCE GRAY


SEÑORITA ISIS, SU LARGO VIAJE LA DEBE HABER CANSADO. VENGA CONMIGO Y LE ENSEÑARÉ SU CUARTO.
1


¿ES... ESTO LA CAMA?
¡PRUÉBELA!
2


¡MARAVILLOSO!... ES COMO SENTARSE EN UNA NUBE.
3


Y POR SI QUISIERA CAMBIAR DE ROPA...
¡LINDÍSIMOS!
4


¿LE GUSTA, DICK?
¿UNA INDIA PELIRROJA? ¡QUÉ BIEN!
5


MIENTRAS ISIS DESCANSA, ME GUSTARÍA VER ALGO DE LA CIUDAD... SOLO, SI ME LO PERMITE
¡POR CIERTO! LE TRAERÉ UN PASE..
6
10-25-45


PODRÍA TOMAR EL ASCENSOR, PERO PREFIERO BAJAR POR ESTA "ESCALERA DE INCENDIOS"
7
CONTINÚA